

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**4 класс**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих Личностных УУД по следующим направлениям воспитательной деятельности::

1. Гражданское воспитание:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация и на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних);

3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (таких окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесенную в общении речь;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

4. Приобщение к культурному наследию (эстетическое воспитание):

- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- уважительное отношение к иному мнению, истории, культуре и религии других народов;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин;

5. Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания):

- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:

- осознание ценности жизни, бережное отношение к своему здоровью;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- мотивации к овладению умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность на уроках русского языка;

7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

8. Экологическое воспитание:

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного поведения;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих **Метапредметных результатов.***

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые

- коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

-понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Формирование у выпускника общих Предметных результатов:

- первоначальное представление о единстве многообразия языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого предмета);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого предмета), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

Формирование Предметных результатов освоения основных содержательных линий программы:

Развитие речи

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в

соответствии с конкретной ситуацией общения;

-владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

-выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

-использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и не-языковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

-владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

-работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно заглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план заданным текстом;

-пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

-письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

-сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

-составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

-письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

-проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

-пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

-подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

-различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научно-делового, разговорного и научно-делового);

-создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

-анализировать последовательность своих действий при работе над изложением и сочинениями соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

-оформлять результаты исследовательской работы;

-редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

-произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

-характеризовать звуки русского языка: гласные ударные—безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

-пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

-различать звуки и буквы;

-классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

-знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

-пользоваться при письме не буквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

-выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Обучающийся научится:

-осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

-выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

-распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

-подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

-понимать этимологию мотивированных слов-названий;

-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

-находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

-пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

-оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

-иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

-работать с разными словарями;

-приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

-различать изменяемые и неизменяемые слова;

-различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

-находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

-находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

-узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

-сравнивать, классифицировать слова по их составу;

-соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

-самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

-понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

-образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

-понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

-понимать смысловые, эмоциональные, образительные возможности суффиксов и приставок;

-узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

-разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

-подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль значения слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (уместоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в на- стоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (уместоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

-находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**,

- частицу **не** при глаголах;

-находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

-различать предложение, словосочетание и слово;

-устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

-составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

-устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

-соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

-классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

-выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

-находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

-распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

-составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

-различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

-находить в предложении обращение;

-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

-раздельное написание слов;

-сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

-сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

-перенос слов;

-прописная буква в начале предложения, именах собственных;

-проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями **я** и **я**; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
 - мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
 - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
 - б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
 - в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
 - г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
 - д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
 - е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
 - ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
 - з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
 - и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- а) применять правила правописания:
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
 - запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
 - б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

К концу обучения **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов со значением выделяемым морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу усвоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем, будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем, будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личное местоимение для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и безсоюзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно заглавливать текст по рою и теме или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план заданных текстов;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять свои мысли словами и значением изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого вождения

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуковых сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основы слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи: самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам, числам, в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *и, а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы

решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствия мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся*;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации,

заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Проектная деятельность	
Наши проекты	Название проекта
Проект № 1	«Похвальное слово знакам препинания».
Проект № 2	« Говорите правильно!»
Проект № 3	«Имена прилагательные в сказке «О рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».
Проект № 4	«Пословицы и поговорки».

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

4 класс (5 часов в неделю, всего 170 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности*
			Развитие речи			
Повторение						
<i>Наша речь и наш язык</i>	1	1. Язык и речь. Формулы вежливости.		1	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (оречиилиоязыке) по вымышленной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.	3,5,6
<i>Текст</i>	3	1. Текст и его план. Комплексная работа	РР	1	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить	1,3,4,5,6

		над структурой текста.			заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	
		2. Подробное изложение текста «Первая вахта».	РР	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.	2,3,5,6
		3. Анализ творческих работ. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.		1	Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разножанровые. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.	3,5,6,8
Предложение	3	1. Виды предложений по цели высказывания. Восстановление деформированного текста.	РР	1	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знаков тире в диалогической речи.	3,5,6,8
		2. Виды предложений по интонации.		1		3,5,6,8
		3. Знаки препинания в конце предложений. <i>Словарный диктант № 1</i>		1		3,5,6,8
Обращение	1	1. Обращение. Диалог.		1	Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения в письменном тексте.	3,4,5,6
Главные и второстепенные члены	2	1. Главные и второстепенные члены предложения.		1	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять сп	3,5,6,8

<i>предложения. Основа предложения.</i>		2.Предложения распространённые и нераспространённые. Основа предложения.		1	особынахожденияглавныхчленов предложения. Различать главныеивторостепенныечлены предложения,распространённыеинераспространённыепредложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения почленам». Разбирать предложение по членам.	3,5,6,8
<i>Словосочетание</i>	3	1.Что такое словосочетание?		1	Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения.	3,4,5,6,8
		2. Проверь себя. Составление письменного текста по вопросам.	РР	1	Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.	3,5,6,8
		3.Диктант № 1«Повторение изученного в 3 классе»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
Предложение						
<i>Однородные члены предложения</i>	6	1.Работа над ошибками. Представление о предложениях с однородными членами.		1	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять ,какимчленомпредложенияявляются однородныечлены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.	3,5,6,7,8
		2.Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.		1	Составлять предложениясоднороднымичленами без союзов и с союзами (<i>и, а,но</i>). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.	3,4,5,6
		3.Запятая между однородными членами, соединёнными		1	Составлять предложениясоднороднымичленами без союзов и с союзами (<i>и, а,но</i>). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.	3,4,5,6,8

		союзами. <i>Словарный диктант № 2</i>			Продолжать ряд однородных членов. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.	
		4.Запятая между однородными членами.		1		3,4,5,6
		5.Наши проекты. Проект № 1 «Похвальное слово знакам препинания».		1		3,5,6
		6..Составление текста по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	РР	1	Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	3,4,5,6
Простые и сложные предложения	4	1.Различение простых и сложных предложений.		1	Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.	3,4,5,6
		2.Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.		1		3,5,6,8
		3.Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану.	РР	1	Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	3,5,6,8
		4. <i>Анализ творческих работ.</i> Знаки препинания в сложных предложениях. Проверь себя.		1	Наблюдать за союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	3,4,5,6
Слово в языке и речи	7	1.Слово и его лексическое значение.		1	Анализировать высказывания о русском языке.	1,3,5,6,7
		2.Многозначные слова. Прямое и переносное		1	Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту	3,5,6,7

	значение слов.			или уточнить с помощью толкового словаря.	
	3. Заимствованные слова. Устаревшие слова.		1	Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.	3,4, 5,6
	4. Сочинение на тему: «Листопад»	РР	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к написанию сочинения». Самостоятельно подготовиться к написанию сочинения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.	3,5,6
	5. Анализ творческих работ. Синонимы, антонимы, омонимы.		1	Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы.	3,4,5,6
	6. Фразеологизмы. Составление текста по рисунку и фразеологизму.	РР	1	Наблюдать за образительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениях фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомиться с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i> . Работать с	3,5,6
	7. Обобщение знаний о лексических группах слов.		1		3,5,6

					таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов.	
Состав слова	3	1. Что мы знаем о значимых частях слова?		1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль значения суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём одно-коренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова.	3,4,5,6
		2. Распознавание значимых частей слова. Однокоренные слова.		1		3,5,6
		3. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу		1		3,4,5,6
Состав слова	9	1. Гласные и согласные в значимых частях слова.		1	Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём.	3,5,6
		2. Контрольное списывание № 1.		1		3,5,6
		3. Анализ контрольного списывания Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.		1		3,5,6
		4. Правописание удвоенных согласных в словах.				3,5,6
		5. Упражнение в написании приставок и суффиксов.		1		3,5,6,8
		6. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.		1		3,5,6
		7. Правописание		1		3,5,6
						Контролировать правильность записи текста,

		гласных и согласных в значимых частях слова.			находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.	
		8.Письменное составление повествовательного деформированного текста.	РР	1	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.	3,5,6,8
		9.Диктант № 2 «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
Части речи	7	1.Работа над ошибками. Самостоятельные и служебные части речи.		1	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.	3,4,5,6
		2.Морфологические признаки частей речи.		1		3,5,6
		3.Грамматические признаки частей речи.		1	Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.	1,3,5,6,8
		4.Наречие как часть речи.		1	Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён	3,4,5,6
		5.Значение наречий. Образование и употребление в речи.		1	прилагательных. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	3,4,5,6
		6.Правописание наречий. Проверь себя.		1		3,5,6
		7.Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»	РР	1	Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст- отзыв о картине художника.	3,4,5,6
		Имя существительное				

Изменение по падежам	9	1. Анализ творческих работ. Как определить падеж имени существительного.		1	<p>Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.</p> <p>Изменять имена существительные по падежам.</p> <p>Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p>Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.</p> <p>Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.</p> <p>Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p>	3,5,6
		2. Признаки падежных форм имён существительных.		1		3,4,5,6,8
		3. Распознавание падежей имен существительных.		1		3,5,6
		4. Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных. <i>Словарный диктант № 3</i>		1		3,5,6
		5. Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных.		1		3,5,6
		6. Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных.		1		1,3,5,6
		7. Как определить падеж неизменяемых имен существительных.		1		3,5,6
		8. Диктант № 3 «Правописание падежных окончаний имён существительных»		1		3,5,6
		9. Работа над		1		3,5,6

		<i>ошибками. Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания.</i>				
Склонение имён существительных	9	1. Три склонения имён существительных (общее представление).		1	Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.	3,5,6
		2. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.		1		3,5,6,8
		3. Составление текста-описания по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег».	РР	1	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).	3,4,5,6
		4. 2-е склонение имён существительных.		1	Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.	3,5,6,7
		5. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. <i>Словарный диктант № 4.</i>		1		3,5,6,8
		6. 3-е склонение имён существительных.		1	Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения»,	3,5,6
		7. Падежные окончания имён существительных		1		1,3,5,6

		3-го склонения.			сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.	
		8. Обучающее подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	РР	1	Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.	3,5,6,8
		9. Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений.		1	Подробно излагать содержание повествовательного текста на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	3,5,6
Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	12	1. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения.		1	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.	3,5,6
		2. Диктант № 4 «Правописание падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3 склонения»		1	Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и . Обосновывать написание безударного падежного окончания. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.	3,5,6
		3. Работа над ошибками. Именительный и винительный падежи.		1	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	3,4,5,6
		4. Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.		1	Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (<i>врачом — задачей</i>).	3,5,6,7
		5. Родительный падеж. Письменное составление повествовательного деформированного текста.	РР	1	Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и . Обосновывать написание безударного падежного окончания. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.	1,3,5,6,7

	6.Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.		1	<p>Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p>	3,5,6,7
	7.Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.		1	<p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.</p>	3,4,5,6
	8.Упражнение в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. <i>Словарный диктант № 5</i>		1	<p>Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p>Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.</p> <p>Обосновывать написание безударного падежного окончания.</p>	3,4,5,6,8
	9.Безударные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах. Адрес на конверте.	РР	1	<p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p>	3,4,5,6
	10.Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.		1	<p>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (<i>врачом — задачей</i>).</p>	3,5,6
	11.Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в творительном падеже.		1	<p>Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.</p> <p>Обосновывать написание безударного падежного окончания.</p> <p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.</p>	3,4,5,6
	12.Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.		1	<p>Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями,</p>	3,4,5,6

					находить и исправлять ошибки.	
Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	7	1. Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в предложном падеже.		1		3,4,5,6
		2. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.		1	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.	3,4,5,6
		3. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных.		1		3,4,5,6
		4. Диктант № 5 «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
		5. Работа над ошибками. Безударные падежные окончания имен существительных.		1	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.	3,4,5,6
		6. Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных		1		3,5,6
		7. Обучающее сочинение по репродукции картины	РР	1	Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Круженица».	3,4,5,6

		В.А.Тропина «Кружевница».					
Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе	11	1.Склонение имён существительных во множественном числе.		1	Обосновывать написание безударного падежноокончанияимёнсуществительныхвформах множественногочисла. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i> , но <i>апельсинов</i> и др.).	3,5,6,7	
		2.Именительный падеж имен существительных множественного числа.		1		3,5,6,7	
		3.Родительный падеж имен существительных множественного числа.		1		3,5,6,7	
		4.Винительный падеж имен существительных множественного числа. <i>Словарный диктант № 6</i>		1		3,5,6	
		5.Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа.		1		3,5,6	
		6.Работа с текстом. Письменное составление повествовательного деформированного текста.	РР	1		Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.	3,5,6
		7.Обучающее подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	РР	1		Подробно излагать содержание повествовательного текста на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	3,5,6,8
		8.Правописание		1		Обосновывать написание безударного	3,5,6

		падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.			падежнооокончанияимёнсуществительныхвформах множественногочисла. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	
		9.Обобщение знаний об имени существительном. Составление текста на предложенные новогодние темы.	РР	1	Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результатывыполненн огозадания«Проверь себя» по учебнику. Сочинять текст на основе творческого воображения по данным темам.	1,3,5,6
		10.Проверь себя. Наши проекты. Проект № 2 «Говорите правильно!»		1	Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительномпадеже.	3,5,6
		11.Диктант № 6 «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
Имя прилагательное						
Повторение	4	1.Работа над ошибками. Роль имен прилагательных в языке.		1	Находить именаприлагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имёнприлагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагате	3,4,5,6
		2.Что обозначают и как образуются имена прилагательные?		1		3,5,6
		3.Род и число имен прилагательных.		1		3,5,6

		4. Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний имен прилагательных.		1	льного. Согласовывать форму имени прилагательного по форме имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно написать родовые окончания имён прилагательных.	3,5,6
Изменение по падежам	3	1. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.		1	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.	3,5,6
		2. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.		1		3,5,6
		3. Сочинение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов».	РР	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.	3,4,5,6
Правописание падежных окончаний имён прилагательных	11	1. Анализ творческих работ. Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		1	Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего	3,5,6
		2. Ознакомление со способами проверки написания безударных падежных окончаний		1		1,3,4,5,6

	имен прилагательных. Именительный падеж.			рода, проверить правильность написанного.	
	3. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.		1		1,3,5,6
	4. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. <i>Словарный диктант № 7</i>		1	Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.	1,3,4,5,6
	5. Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном и родительном падежах.		1	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверить правильность написанного.	3,4,5,6
	6. Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах.		1	Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.	1,3,4,5,6,8
	7. Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и		1		1,3,4,5,6

		предложном падежах.				
		8.Диктант № 7 «Правописание падежных окончаний имён прилагательных»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
		9.Работа над ошибками. Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода.		1	Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	3,5,6
		10.Наши проекты. Проект № 3 «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина»		1	Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов—имён прилагательных.	3,4,5,6
		11.Обучающее выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	РР	1	Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.	1,3,5,6
Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе	7	1.Склонение имён прилагательных женского рода.		1	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.	3,5,6
		2.Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах. <i>Словарный диктант № 8</i>		1		Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.
		3.Правописание		1	Сравнивать падежные окончания имён	1,3,5,6

		падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах.			прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.	
		4. Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.		1	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.	3,4,5,6
		5. Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.		1	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.	3,5,6
		6. Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	РР	1	Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	3,4,5,6
		7. Анализ творческих работ. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.	РР	1	Записывать текст по памяти сравнительного описательного текста.	3,5,6,8
Склонение имен прилагательных во множественном числе	8	1. Правописание безударных окончаний имен прилагательных во множественном числе.		1	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.	3,4,5,6
		2. Правописание безударных окончаний		1	Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Определять и обосновывать написание без-	3,4,5,6,8

		имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах.			ударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.	
		3. Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах.		1	Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.	1,3,5,6
		4. Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах.		1		3,5,6
		5. Диктант № 8 «Склонение имен прилагательных во множественном числе»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
		6. Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах прилагательных. Проверь себя.		1	Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.	1,3,4,5,6
	РР	7. Устное сообщение о своих впечатлениях по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».		1	Составлять устное сообщение о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	3,5,6
	РР	8. Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по		1	Изложение повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное. Оценивать содержание, структуру написанного	1,3,5,6

		коллективно составленному плану.			текста и использование в нём языковых средств.	
Местоимение	8	1. Анализ творческих работ. Роль местоимений в речи.		1	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род личных местоимений 3-го лица.	3,4,5,6
		2. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.		1		3,4,5,6
		3. Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам в единственном и множественном числе.		1	Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.	2,3,5,6
		4. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.		1		3,5,6
		5. Изменение личных местоимений по падежам.		1		3,5,6
		6. Обучающее подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану.	РР	1	Излагать повествовательный текст на основе зрительного восприятия и записывать его. Проверять написанное.	1,3,5,6,8
		7. Упражнение в правописании предлогов		1	Раздельно писать предлоги с местоимениями. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	3,5,6

		с местоимениями.				
		8.Обобщение знаний о местоимениях. Проверь себя. <i>Словарный диктант № 9</i>		1	Определять последовательность действий при разборе местоимения как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	3,5,6
Глагол	12	1.Роль глаголов в языке.		1	Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола. Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросык глаголамвнеопределённой форме классифицировать глаголы,отвечающиенавопросы чтоделать? ичтосделать? Образовывать глаголыприпомощиприставок исуффиксов.	1,3,4,5,6
		2.Неопределенная форма глагола.		1		3,5,6
		3.Время глагола. Изменение глагола по временам.		1	1,3,5,6	
		4.Спряжение глаголов (общее понятие). Распознавание лица и числа глаголов.		1	Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицамчислам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицоичислоглаголов. Выделять личные окончанияглаголов. Работать со страничкойдлялюбознательных: знакомствоглаголами,которыенеупотребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).	3,5,6
		5.Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану.	РР	1	Подробно излагать повествовательный текст на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать содержание, структурунаписанного текстаииспользованиевнёмязыковыхсредств.	3,5,6,8
		6.Анализ творческих работ. Употребление		1	Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа	3,5,6

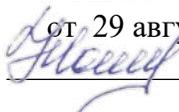
		мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа.			в настоящем и будущем времени (-ешь,-ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.	
		7. Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании <i>не</i> с глаголами.		1		3,4,5,6
		8. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	РР	1	Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	3,4,5,6
		9. Анализ творческих работ. I и II спряжения глаголов.		1	Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».	3,5,6
		10. Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Окончания глаголов I и II спряжения.		1		3,5,6,8
		11. Наши проекты. Проект № 4 «Пословицы и поговорки».		1	Подбирать из разных источников информацию о пословицах и поговорках.	3,4,5,6
		12. Диктант № 9 «Правописание глаголов 2-го лица единственного числа»		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
Правописание глаголов	11	1. Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и		1	Работать с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы	3,5,6

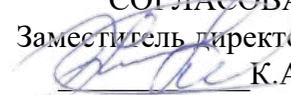
		будущем времени.			алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	
		2. Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов.		1	Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола.	3,5,6
		3. Правописание безударных личных окончаний глаголов.		1	Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.	3,4,5,6
		4. Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов.		1		3,5,6,8
		5. Контрольное списывание № 2		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при списывании.	3,5,6
		6. Анализ контрольного списывания. Правописание возвратных глаголов.		1	Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.	3,5,6
		7. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.		1	Устанавливать наличие в возвратных глаголах орфограмм -тся и -ться доказывать правильность их написания.	2,3,5,6
		8. Составление текста по плану и рисункам.	РР	1	Составлять повествовательный текст на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану и рисункам. Оценивать содержание, структуру написанного текста использование в нём языковых средств.	3,5,6

		9.Правописание глаголов в прошедшем времени. <i>Словарный диктант № 10.</i>		1	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и безчастицы.	3,5,6
		10.Обобщение знаний о глаголе. Проверь себя.		1	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	3,5,6,8
		<i>11.Итоговый диктант № 10 за год.</i>		1	Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над текстом при записи его под диктовку. Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания.	3,5,6
Повторение изученного	9	1. <i>Работа над ошибками.</i> Язык и речь. Текст.		1	Определять изученные части речи. Находить слова по заданным признакам. Уточнять лексическое значение слов. Осуществлять поиск необходимой информации в толковом словаре. Находить в тексте слово по словесному описанию, включающему несколько признаков.морфологический разбор слова, пользуясь памяткой учебника.	3,4,5,6
		2.Предложения и словосочетания.		1		3,5,6
		3.Предложения простые и сложные.		1		3,5,6
		4.Лексическое значение слова.	РР	1	Находить слова по заданным признакам. Уточнять лексическое значение слов. Осуществлять поиск необходимой информации в толковом словаре. Находить в тексте слово по словесному описанию, включающему несколько признаков.	3,4,5,6
		5.Устное сообщение о своих впечатлениях по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».		1	Составлять устное сообщение о своих впечатлений по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	3,5,6,8
		6.Состав слова. Упражнение в разборе слов по составу.		1	Проводить фонетический анализ слова, морфемный разбор слова (выделять и обозначать части слова). Устанавливать орфограммы и обосновывать правильность написания. Контролировать собственные действия при работе по образцу.	3,5,6,8
		7.Звуки и буквы.		1		3,5,6

	8. Части речи.		1		3,5,6
	9. Определение частей речи.		1	Определять изученные части речи. Проводить морфологический разбор слова, пользуясь памяткой учебника, указывать все признаки частей речи.	3,5,6
Общее количество часов по программе			170		

- *1. Гражданское воспитание
- 2. Патриотическое воспитание
- 3. Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей
- 4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание)
- 5. Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания)
- 6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья:
- 7. Трудовое воспитание
- 8. Экологическое воспитание

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей начальных классов № 1
 МБОУ СОШ № 6
 от 29 августа 2023 г.
 Н.А. Маслова

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 К.А. Ивлев
 30 августа 2023 г.